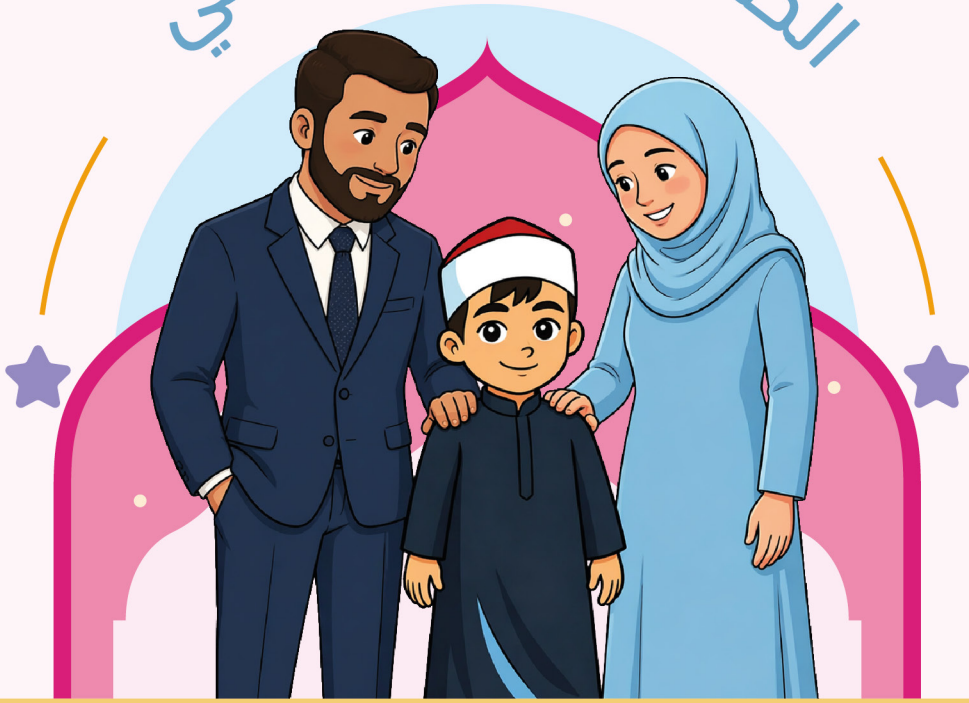


# الصف الأول الابتدائي



## الفصل الدراسي الأول





فضيلة الإمام الأكبر  
الأستاذ الدكتور / أحمد الطيب  
شيخ الأزهر « حفظه الله »



فضيلة الأستاذ الدكتور  
أحمد الشرقاوي  
رئيس قطاع المعاهد الأزهرية



فضيلة الشيخ  
أيمن عبد الغني  
وكيل الأزهر الشريف

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ لله الذي أنزل القرآن هدىً وبشرى للمؤمنين، وأمر بترتيله، فقال سبحانه: ﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾<sup>(١)</sup> وتكفل بحفظه، فقال: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾<sup>(٢)</sup>، وكان من تمام حفظه أن يُتلى كما أنزل، أداءً وأحكامًا، ونطقًا وإتقانًا. والصلاة والسلام على سيدنا محمد ﷺ، الذي تلقى القرآن فبلغه كما أنزل، وأداه كما سمعه، وعلم أمته وجوه تلاوته وتدبره، وأرشدنا إلى إحكام أدائه، وعلى آله وصحبه، ومن سار على هديه إلى يوم الدين. وبعد،

فإنَّ القرآن الكريم هو أعظم ما تشرفت به هذه الأمة، فهو مصدر عقيدتها، وأساس حضارتها، ومنبع أخلاقها، وإن العناية به تلاوةً، وفهمًا، وتطبيقًا من أجل ما تُبذل فيه الجهود.

ولما كان علمُ التجويد من العلوم التي يُصان بها كتاب الله تعالى من اللحن والتحريف، وتؤدي به الحروف والصفات والهيئات أداءً يوافق ما تلقته الأمة جيلًا بعد جيل، بالسند المتصل إلى رسول الله ﷺ، كان تعليمه للصغار من أجل القربات، وأعظم صور خدمة القرآن الكريم؛ إذ تنشأ الألسنة على سلامة النطق، وتعتمد النفوس تعظيم كلام الله تعالى، ويترسخ في وجدان الناشئة حبُّ القرآن، والإقبال على تلاوته، وتدبر معانيه، والعمل به.

وقد ظل الأزهر الشريف، على امتداد أكثر من ألف عام، الحارس الأمين لهذا الميراث العظيم، يحمل لواء القرآن الكريم حفظًا وتلاوةً وتفسيرًا، ويُخرج القراء والعلماء، ويصل حاضر الأمة بماضيها، من خلال منهجه الأصيل القائم على

(١) المزمّل: ٤.

(٢) الحجر: ٩.





## الصف الأول الابتدائي

التلقي، والإتقان، والجمع بين الرواية والدراية، حتى غدت العناية بالقرآن الكريم وعلومه من أبرز معالم رسالته العلمية، وأخصّ خصائص هويته العلمية. وانطلاقاً من هذه الرسالة الخالدة، وحرصاً على أن ينشأ أبناء الأزهر الشريف على التلاوة الصحيحة منذ نعومة أظفارهم، يأتي هذا الكتاب ليكون أول منهج دراسي متكامل في التجويد يُقرّر على تلاميذ المرحلة الابتدائية بالأزهر الشريف، في خطوة علمية وتربوية مباركة، تُعد إضافة نوعية إلى مناهج التعليم الأزهري، وترجمة عملية لعناية الأزهر الشريف بكتاب الله تعالى، وإيماناً بأن غرس أصول الأداء الصحيح في نفوس الصغار هو خير سبيل إلى تخريج جيل قرآني يُحسن التلاوة، ويُجيد الأداء، ويُعظّم كلام الله تعالى.

ولقد روعي في إعداد هذا الكتاب أن يُبنى على أسس علمية وتربوية راسخة، فانتُقيت موضوعاته بما يلائم الخصائص العقلية واللغوية لتلاميذ هذه المرحلة، وصيغت بأسلوب واضح ميسّر، يجمع بين سلامة العبارة، ودقة المصطلح، وحسن التدرج، وربط القواعد والأحكام بالأمثلة القرآنية، مع تنوع التدريبات والأنشطة التطبيقية؛ ليكون التعلم قائماً على الفهم والممارسة والتطبيق، لا على الحفظ المجرد الذي لا يصاحبه فهمٌ أو أداء صحيح، مع التأكيد أن علم التجويد سيظل علماً قائماً على التلقي والشافهة، وأن دور المعلم فيه ركنٌ أصيل لا يقوم الكتاب مقامه، وإنما يعينه ويسر مهمته. فالمعلم هو الذي يشرح الحُكم، ويقدم النموذج الصحيح للتلاوة، ويستمع إلى أداء التلاميذ، ويصحح أخطاءهم، ويتابع تقدمهم، ويشجعهم على الصبر والمداومة. ومن ثم تتحقق الإفادة المرجوة من الكتاب بالتكامل بين الشرح الواضح والاستماع الجيد والتدريب الشفهي المستمر.

وإننا لنستقبل صدور هذا الكتاب بمشاعر الاعتزاز والغبطة؛ إذ نراه ثمرة جهدٍ علميٍّ وتربويٍّ تضافرت فيه الخبرات، وتكاملت فيه الجهود، وخطوة مباركة في سبيل خدمة القرآن الكريم، نرجو أن يكتب الله لها القبول، وأن يجعلها سبباً في



تنشئة أجيالٍ يُشرق نور القرآن في ألسنتها وقلوبها وأخلاقها، فيكونون من أهل الله وخاصته.

وإن من تمام الوفاء وعظيم التقدير، أن نتوجه بخالص الشكر، وعظيم الامتنان، إلى فضيلة الإمام الأكبر الأستاذ الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف، حفظه الله، الذي وجّه بإعداد هذا الكتاب، وأولاه عنايته الكريمة، وحرص على أن يخرج في أبهى صورة علمية وتربوية، وتابع مراحل إنجازه، انطلاقاً من رؤيته الثابتة في تطوير التعليم الأزهري، وترسيخ رسالته في خدمة القرآن الكريم وعلومه، وإعداد أجيالٍ تجمع بين سلامة الفهم، وصحة التلاوة، وحسن الانتماء إلى المنهج الأزهري الوسطي.

كما نتقدم بعظيم الشكر والتقدير إلى المجلس الأعلى للأزهر الشريف على موافقته الكريمة على تقرير هذا المنهج الميسر لتلاميذ المرحلة الابتدائية، وإلى الإدارة العامة لشئون القرآن الكريم بقطاع المعاهد الأزهرية، وإلى فريق المراجعة من لجنة مراجعة المصحف الشريف بمجمع البحوث الإسلامية، وكلية القرآن الكريم، ولجنة تحقيق التراث بمشيخة الأزهر الشريف، وكلية التربية بجامعة الأزهر، وإلى جميع العلماء والأساتذة والمتخصصين والمحكمين والمراجعين، وكل من أسهم برأيٍ أو علمٍ أو جهدٍ في إعداد هذا الكتاب ومراجعته، حتى خرج بهذه الصورة التي نرجو أن تحقق رسالتها في خدمة كتاب الله تعالى.

الشيخ / أيمن عبد الغني

وكيل الأزهر الشريف

صفر ١٤٤٨ هـ، الموافق: يوليو ٢٠٢٦ م





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مَقْدِمَةُ الْكِتَابِ

الحمدُ لله الذي نَزَلَ القرآنَ الكريمَ هُدًى للناسِ وبيانًا،  
وجعل تلاوته عبادةً يتقرب بها المؤمنون، والصلاة والسلامُ  
على سيّد القراء والمتقنين، سيّدنا محمدٍ ﷺ الذي أنزل عليه  
الكتابُ بلسانٍ عربيٍّ مبينٍ، وعلى آله وصحبه ومن سارَ على  
نهجهم بإحسانٍ إلى يومِ الدين، أمّا بعد:

فإنَّ من نِعَمِ الله تعالى العظيمة على الأزهر الشريف أن ظلَّ  
حاملًا لواء القرآن الكريم، حافظًا لحروفه ومخارجه، ناطقًا  
بآياته على الوجه الذي أنزلت به، جيلًا بعد جيلٍ، ومقرأةً  
بعد مقرأةٍ، في سلسلةٍ مباركةٍ لا تنقطع.

وفي ضوء هذا الشرف العظيم، وحرصًا من المجلسِ  
الأعلى للأزهر الشريف على غرسِ محبة القرآن الكريم،  
وتعلُّم تلاوته على الوجه الصحيح في نفوس الناشئة،  
وافق في جلسته رقم (٣٢٥) بتاريخ ١٣ / ٨ / ٢٠٢٤م،

## برئاسة فضيلة الإمام الأكبر

الأستاذ الدكتور / أحمد الطيب - حفظه الله تعالى -

على مقترح الإدارة العامة لشئون القرآن الكريم بإعداد منهج مُيسِّر لتجويد القرآن الكريم لطلاب المرحلة الابتدائية بالأزهر الشريف. وقد تصدّت لهذه المهمة لجنةٌ من علماء التجويد والتربية بالأزهر الشريف، فصاغت هذا المنهج المبارك «التجويد المُيسِّر»؛ ليكون نافذةً مشرقةً على علم التجويد، بأسلوبٍ سهلٍ، وعبارةٍ واضحةٍ، تجمع بين الأصالة والتيسير، وتراعي مستوى طلابنا الناشئين، ليشبُّوا على محبة القرآن الكريم، وحسن تلاوته، وصون لسانهم عن اللحن والخطأ. نسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع به أبناءنا في كلِّ معاهد الأزهر الشريف، وأن يُثبِّب القائمين عليه خير الجزاء، إنَّه وليُّ ذلك والقادرُ عليه، وصلى الله وسلم وبارك على سيِّدنا محمَّدٍ، وعلى آله وصحبه أجمعين.

لجنة من علماء التجويد والتربية بالأزهر الشريف.

# الأهداف العامة للكتاب

بنهاية دراسة موضوعات هذا الكتاب يُتوقع من التلميذ أن:

- ✱ يتعرّف القواعد الأساسية للتجويد وأحكام التلاوة الصحيحة.
- ✱ يُحسّن أدائه في قراءة القرآن الكريم من خلال تطبيق أحكام التجويد عملياً.
- ✱ يفرّق بين الأحكام التجويدية المتنوعة، ويدرك مواضع كلّ منها في التلاوة.
- ✱ يُتقن نطق الحروف من مخارجها الصحيحة وبصفات المميّزة.
- ✱ يميّز الأخطاء الشائعة في التلاوة، ويعمل على تجنبها في أثناء القراءة.
- ✱ يُوظّف ما تعلّمه من قواعد التجويد في قراءته اليومية للقرآن الكريم.
- ✱ يقرأ آيات القرآن الكريم قراءة سليمة خالية من اللحن الظاهر.



❁ يستشعر عظمة التلاوة، ويخشع قلبه عند ترديد كلام الله تعالى.

❁ يتخلق بأداب تلاوة القرآن الكريم، ويتأدّب مع كلام الله تعالى صوتًا وسلوكًا.

❁ ينمي ثقته بنفسه عند تلاوة القرآن الكريم أمام زملائه وأساتذته.

❁ يدرك مسؤوليته في صون كتاب الله تعالى عن التحريف والخطأ في النطق والأداء.

❁ يعتزّ بانتمائه للأزهر الشريف حارس القرآن الكريم وعلومه، ويسعى أن يكون من حمّليّته العاملين به.

الأهداف الخاصة بهذه  
الصف الأول الابتدائي الأزهري  
في مادة التجويد

بنهاية دراسة موضوعات هذا المقرر يُتوقع من التلميذ أن:

✽ يعرف أن القرآن الكريم كلام الله تعالى، المنزل على نبيه محمد ﷺ لهداية الناس أجمعين.

✽ يدرك أن تلاوة القرآن الكريم عبادة عظيمة تُقربُ العبد من ربه وتورثه السكينة والنور.

✽ يُبين فضل تعلم القرآن الكريم وتعليمه، وأنه من أعظم الأعمال أجراً وأرفعها منزلةً عند الله عز وجل.

✽ يستمع إلى آيات القرآن الكريم بخشوع، ويتأدّب عند سماعها في سكون وإنصات.

✽ يُحافظ على نظافة المصحف الشريف، ويتعامل معه بأدبٍ وتوقير وإجلال.





❁ يُقْلَدَ مَعْلَمَهُ فِي تِلَاوَةِ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَةِ تِلَاوَةً صَحِيحَةً خَالِيَةً مِنَ اللَّحْنِ.

❁ يَنْطِقُ الْحُرُوفَ الْقُرْآنِيَةَ نَطْقًا سَلِيمًا مِنْ مَخَارِجِهَا الصَّحِيحَةِ.

❁ يُمَيِّزُ بَيْنَ اللَّامِ الْقَمْرِيَةِ وَاللَّامِ الشَّمْسِيَةِ مِنْ خِلَالِ الْكَلِمَاتِ الْقُرْآنِيَةِ وَالْأَمْثَلَةِ التَّطْبِيقِيَةِ.

❁ يُلَاحِظُ أَثَرَ اخْتِلَافِ النُّطْقِ فِي اللَّامِ الْقَمْرِيَةِ وَاللَّامِ الشَّمْسِيَةِ عَلَى نَطْقِ الْكَلِمَةِ وَوَضُوحِ مَعْنَاهَا.

❁ يَقْرَأُ الْآيَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى اللَّامِ الْقَمْرِيَةِ وَاللَّامِ الشَّمْسِيَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَفْقَ الْقَاعِدَةِ.

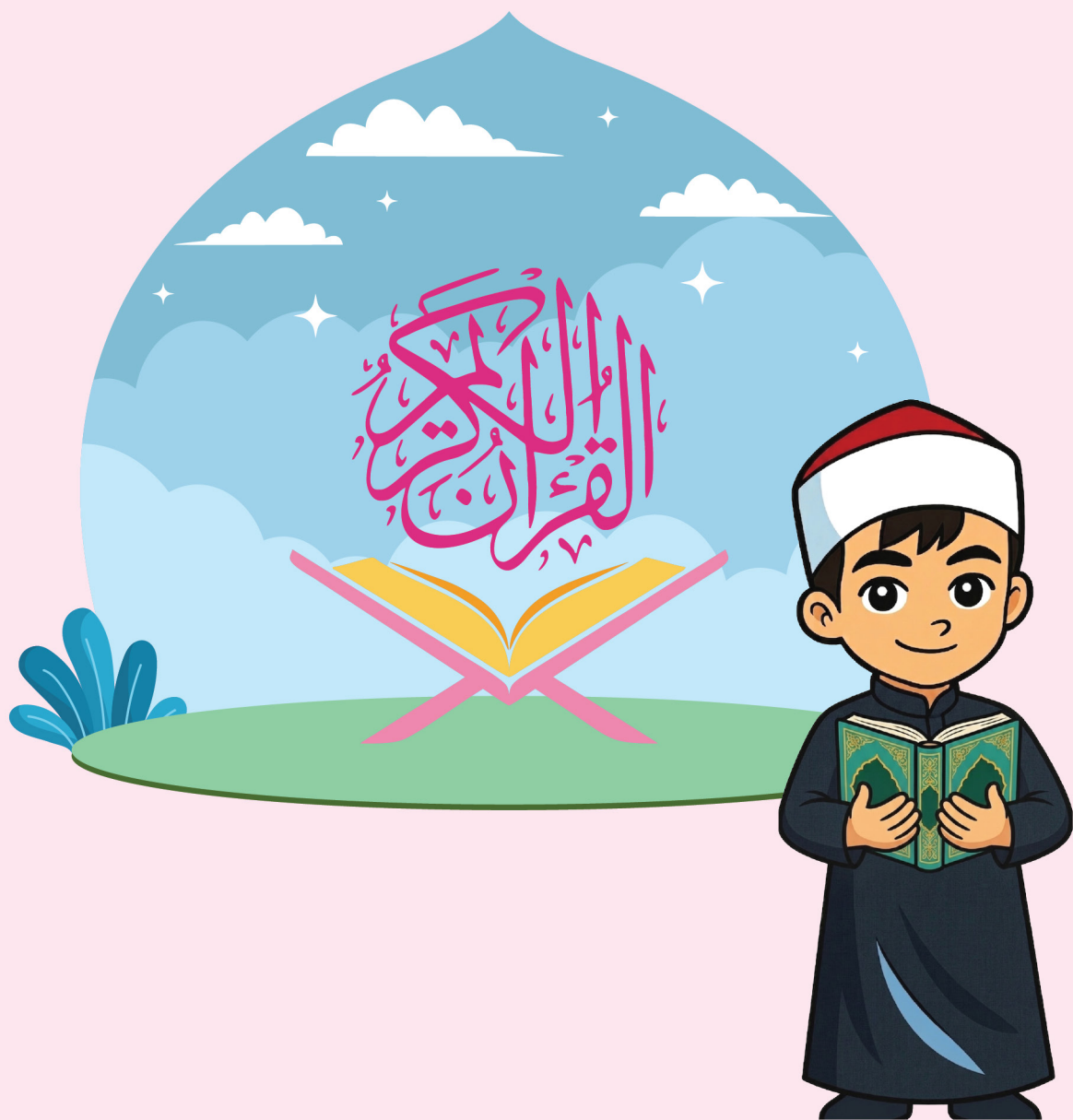
❁ يُعَبِّرُ عَنْ حُبِّهِ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَاعْتِزَازِهِ بِأَنَّهُ كِتَابُ اللَّهِ تَعَالَى الْمَحْفُوظُ فِي الصُّدُورِ وَالسُّطُورِ.



- ✱ يستشعر لذة التلاوة، وسكينة القلب عند ترديد كلام الله تعالى.
- ✱ يتعوّد على البدء بالبسملة والاستعاذة قبل قراءة القرآن الكريم.
- ✱ يُردّد بعض الأناشيد الدينية أو الأدعية القصيرة التي تُنمّي حبّ القرآن في نفسه.
- ✱ يقتدي بأهل القرآن الكريم في خُلُقهم وأدبهم وتواضعهم.
- ✱ يُشارك زملاءه في الأنشطة القرآنية داخل الصف بروح من التعاون والاحترام.
- ✱ يُدرك أنّ إتقان التلاوة خطوة أولى نحو فهم القرآن الكريم والعمل به.
- ✱ يتوجّه إلى الله تعالى بالدعاء أن يجعله من حفظة كتابه والعاملين بما فيه.



الدرس الأول  
القرآن الكريم كلام الله عز وجل



أهداف الدرس



أتعلم في هذا الدرس أن:



- ✿ أتعرف معنى القرآن الكريم.
- ✿ سورة الفاتحة تُقرأ في كل ركعة من الصلاة.
- ✿ أحدد عدد مرات قراءة سورة الفاتحة في اليوم.
- ✿ أتلو سورة الفاتحة تلاوة صحيحة.
- ✿ أستشعر مكانة سورة الفاتحة.
- ✿ أنصت لتلاوة زملائي باحترام وتقدير.





انظر حولك يا صغيري، كم من النعم تراها؟

الشمس تُضيء، والهواء نَتَنَفَّسُه، والماء نشربه، والطعام نأكله.

هل تعلم مَنْ أَنْعَمَ عَلَيْنَا بِكُلِّ هَذَا؟

إِنَّهُ اللهُ تَعَالَى الَّذِي خَلَقَنَا وَعَلَّمَنَا، وَأَنْزَلَ عَلَى نَبِينَا مُحَمَّدٍ ﷺ كِتَابًا عَظِيمًا هُوَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ، لَنَعْرِفَ بِهِ طَرِيقَ الْخَيْرِ وَنَعْبُدَ رَبَّنَا كَمَا يَحِبُّ.

هيا نكتشف في هذا الدرس: ما هو القرآن الكريم؟ وعلى من

نزل؟ وما مكانة سورة الفاتحة الجميلة؟

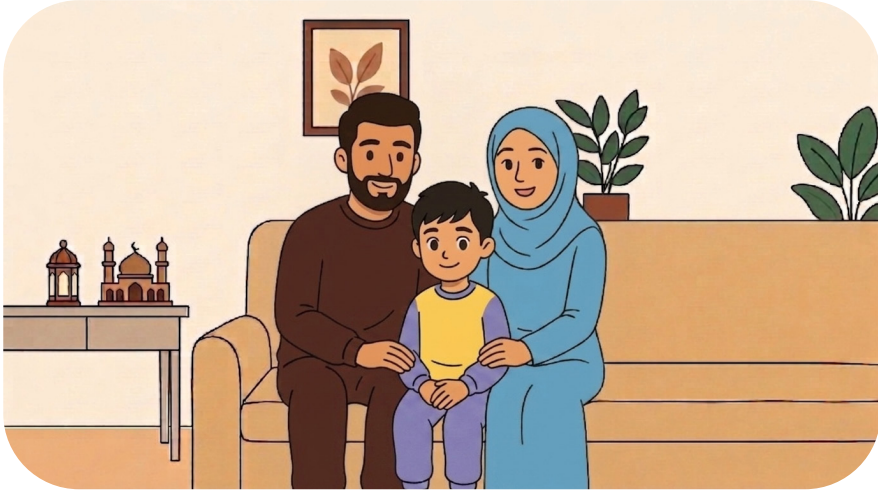


## قصة يحيى والمصحف الجديد

استيقظ «يحيى» مبكرًا يوم الجمعة، فتوضأ استعدادًا للصلاة مع والده.

**نادته أمّه قائلةً:** يا يحيى، تعال يا بُني، نريد أن نتحدث معك في أمرٍ جميل.

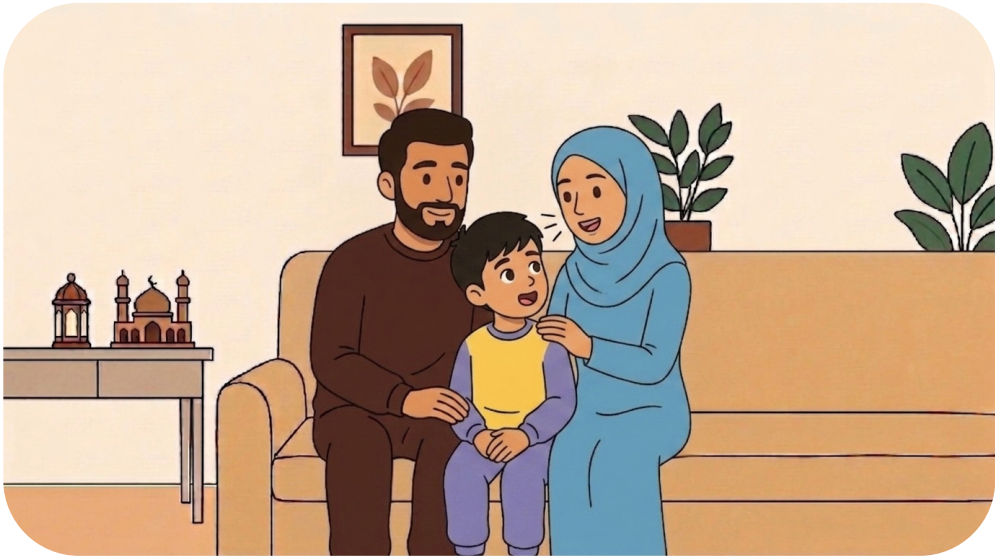
جلس يحيى بجانب والديه، **فقال الأب:** غدًا إن شاء الله ستذهب إلى المعهد الأزهري، لتتعلّم القرآن الكريم، كلام الله العظيم.





**وقالت الأم:** اشترينا لك الزيَّ الجديد، وحقيبةً جميلة، وهذا مصحفك يا يحيى، احفظه في قلبك، فهو كلام الله تعالى.

**قال الأب:** يا بُني، القرآن الكريم يبدأ بسورة الفاتحة وينتهي بسورة الناس، وقد أنزله الله على نبيِّنا محمد ﷺ، لنقرأه ونعمل به.

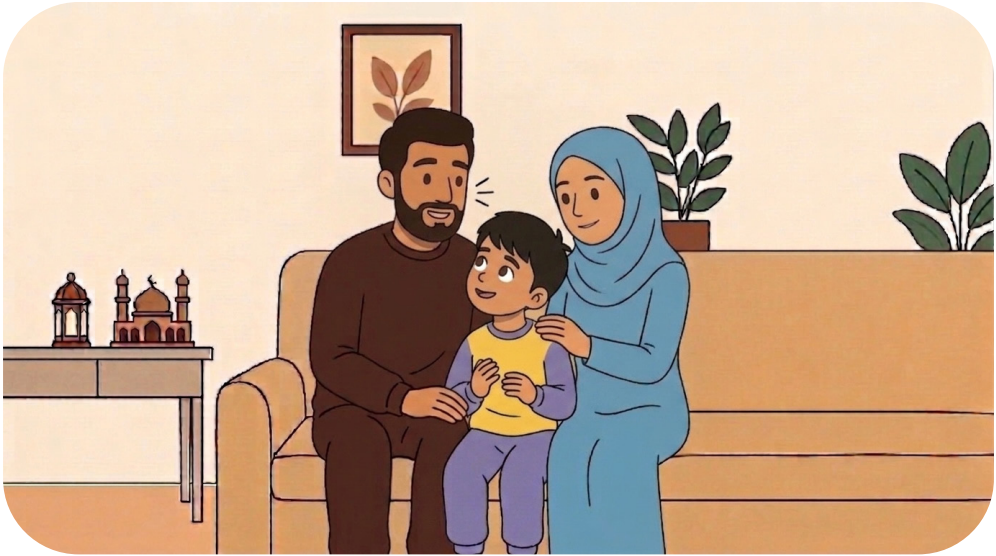


**ابتسم يحيى وقال:** نعم يا أبي، أقرأ سورة الفاتحة في كل ركعة،

وأحفظ سورة الناس من روضتي!

**قال الأب:** أحسنت يا يحيى، حافظ على قراءة القرآن الكريم

دائمًا، فهو نور لقلبك، وهداية في حياتك.





ما نتعلّمه اليوم من الدرس

✽ القرآن الكريم هو كلامُ الله تعالى.

✽ أنزلَه الله على نبيِّنا محمدٍ ﷺ.

✽ نعبُد الله بتلاوته في الصلوات.

✽ يبدأ القرآن الكريم بسورة الفاتحة،

وينتهي بسورة الناس.

✽ تُقرأ سورة الفاتحة في كل ركعة من الصلاة.

✽ نقرأها كل يوم سبع عشرة مرّة في الصلوات

الخمس.

✽ نحترم القرآن الكريم ونُنصت لتلاوته دائماً.





### معلومات إثرائية

✿ عدد سور القرآن الكريم: ١١٤ سورة.

✿ عدد أجزائه: ٣٠ جزءًا.

✿ عدد أحزابه: ١٢٠ حزبًا.

✿ عدد أرباعه: ٢٤٠ ربعًا.





هيا نرّتل معًا!

- ✿ استمع لتلاوة معلّمك لسورة الفاتحة.
- ✿ كرّر بعده بهدوءٍ وجمال.
- ✿ حاول أن تُخرج الحروف صحيحة من فمك.
- ✿ ابتسم وأنت تتلو، فالتلاوة عبادة تُرضي الله.



## أنشطتي وتدريباتي



### نشاط (١): فُكِّرْ وَأَجِبْ:

أجب عن الأسئلة التالية بمساعدة معلمك أو زملائك:



على من أنزل الله القرآن الكريم؟

كم مرة نقرأ سورة الفاتحة في اليوم؟

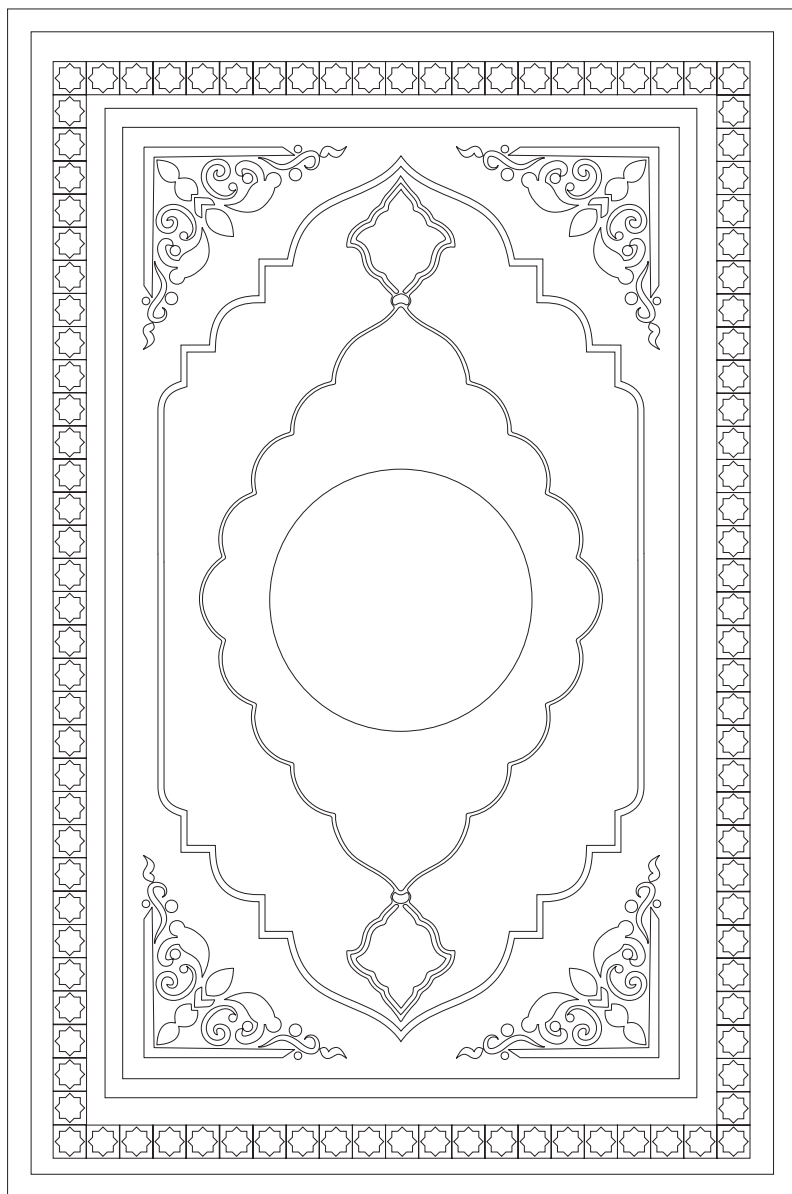
ما اسم المكان الذي نُصَلِّي فيه؟





نشاط (٢): لون

لوّن المصحف الجميل، واكتب على غلافه: القرآن الكريم



## نشاط منزلي:

استمع مع والديك إلى قارئٍ يتلو سورة الفاتحة، ثمَّ قلِّد قراءته بصوت جميل، ورددّها قبل النوم. 

ابحث بمساعدة والديك عن معنى الكلمات التالية: 

﴿الْمُسْتَقِيمَ﴾

﴿الصِّرَاطَ﴾

﴿مَلَائِكَ﴾





## تقويم الدرس

### (١) اختر الإجابة الصحيحة:

✽ القرآن الكريم هو:

- أ- كلام الناس.
- ب- كلام الله تعالى.
- ج- كلام الرسول ﷺ.

✽ أنزل الله القرآن الكريم على:

- أ- سيدنا موسى عليه السلام.
- ب- سيدنا محمد ﷺ.
- ج- سيدنا عيسى عليه السلام.

❁ عدد سور القرآن الكريم هو:

أ- ١٠٠.

ب- ١١٤.

ج- ١٢٠.

❁ ما السورة التي تُقرأ في كل ركعة؟

أ- الكوثر.

ب- الفاتحة.

ج- الناس.





(٢) أكمل مكان النقط:

- ✽ القرآن الكريم هو.....
- ✽ نقرأ سورة..... في كل ركعة.
- ✽ يبدأ القرآن الكريم بسورة..... وينتهي بسورة.....
- ✽ المكان الذي نصلي فيه يسمى.....

(٣) صل كل جملة بما يناسبها:



- ✽ تقرأ في كل ركعة.
- ✽ الوضوء والجلوس بهدوء.
- ✽ كلام الله تعالى.

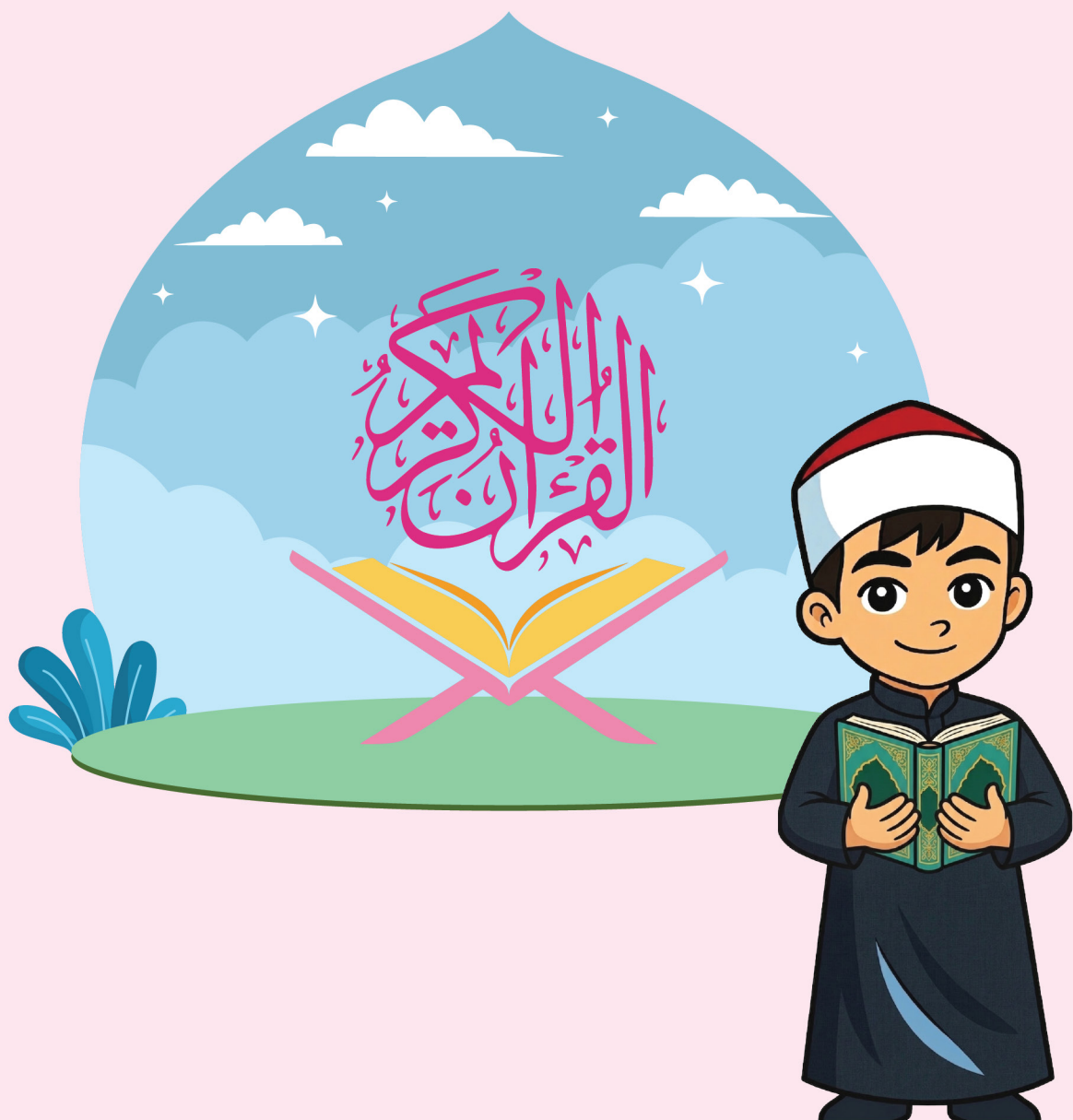


- ✽ القرآن الكريم
- ✽ سورة الفاتحة
- ✽ من آداب قراءة القرآن الكريم



# الدرس الثاني

## فضل تعلم القرآن الكريم



أهداف الدرس



أتعلم في هذا الدرس أن:

✿ أتعرف أهمية تعلم القرآن الكريم.

✿ أذكر بعض الآيات والأحاديث التي تبين فضل تعلم القرآن

الكريم.

✿ أطبق ما تعلمته من القرآن الكريم في حياتي اليومية.

✿ أستشعر المسؤولية نحو حفظ القرآن الكريم

وتلاوته.





سأل المعلمُ التلاميذَ يوماً:

ما أعظمُ كتابٍ في الدنيا؟

فأجابوا جميعاً: القرآن الكريم.

فقال لهم: أحسنتم! ومَن يقرأ القرآن الكريم ويعمل به، يرفعه

الله تعالى في الدنيا والآخرة، ويكونُ من أحبِّ الناس إلى الله.

فهيا نتعرف اليوم على فضل تعلم القرآن الكريم، وكيف نكون

من أهله الذين يحبهم الله.



## قصة يحيى وفضل القرآن

جلس (يحيى) مع والده بعد صلاة المغرب، ودار بينهما الحوار التالي:  
**(الوالد):** هل تعلم يا (يحيى) أن لتعلم القرآن الكريم منزلةً

عظيمةً ومكانةً كبيرةً عند الله تعالى؟

**(يحيى):** وما هو فضلُ تعلم القرآن الكريم يا أبي؟

**(الوالد):** ورد في القرآن الكريم آياتٌ كثيرةٌ تُبَيِّنُ فضلَ تعلمه،

منها قولُ الله تعالى: ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ

عِبَادِنَا...﴾ [فاطر: ٣٢]





وقال تعالى: ﴿الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ أُولَٰئِكَ

يُؤْمِنُونَ بِهِ...﴾ [البقرة: ١٢١].

وقال تعالى أيضًا: ﴿وَرَقِلَ الْقُرْآنَ أَنْ تَتْلِيَا...﴾ [المزمل: ٤].

(الوالد): كما ورد في السنة النبوية، أن النبي ﷺ قال: «إِنَّ اللَّهَ

يرفعُ بهذا الكتابِ أقوامًا، ويضعُ به آخرين» (رواه مسلم).

وقال ﷺ: «الماهرُ بالقرآنِ معَ السَّفرَةِ الكرامِ البررة، والذي

يقرأ القرآنَ ويتتَعُّ فيه وهو عليه شاقٌّ له أَجران» (متفق عليه).



وقال ﷺ أيضًا: «خيرُكم من تعلَّم القرآنَ وعَلَّمَهُ» (رواه البخاري).

(يحيى): ما أجملَ هذه الأحاديث يا أبي! إذن من يتعلم القرآن

الكريم يكون من خير الناس!

(الوالد): نعم يا بني، فالمسلمُ الذي يقرأ القرآنَ الكريم

بإخلاصٍ، ويحاولُ فهمَهُ وحفظَهُ، يكونُ محبوبًا عند الله،

ويرفعُ اللهُ قدرَهُ بين الناس.





ما نتعلمه اليوم من الدرس

❁ لتعلم القرآن الكريم فضلٌ عظيم عند الله تعالى.

❁ القارئ المتقن للقرآن الكريم يكون مع الملائكة

الكرام البررة.

❁ من يشقُّ عليه التلاوة ويحاولُ بصدقٍ، له أجران:

أجرُ القراءة، وأجرُ المشقة.

❁ خيرُ الناس من تعلم القرآن الكريم وعلمه.

❁ المسلم يحاول دائماً أن يقرأ القرآن الكريم كلَّ يوم،

ويعمل بما فيه.





### معلومات إثرائية

✿ عدد آيات القرآن الكريم في رواية حفص  
عن عاصم (٦٢٣٦).

✿ عدد السور المكيّة في القرآن الكريم ٨٦  
سورة.

✿ عدد السور المدنيّة في القرآن الكريم ٢٨  
سورة.

✿ عدد السجّات في القرآن الكريم ١٥  
سجدة.





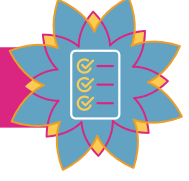
هيا نرّتل معاً!

✽ يردّد التلميذ مع المعلّم قول النبي ﷺ: «خيرُكم من تعلّم القرآنَ وعلمّه».

✽ يستمع التلاميذ إلى جزءٍ من تلاوةٍ قصيرةٍ لسورةٍ يعرفونها (مثل الفاتحة أو الإخلاص)، ثم يكرّرونها جماعياً.



## أنشطتي وتدريباتي



نشاط (١) ارسم ولون: 

ارسم مصحفًا مفتوحًا وابدأ بتلوينه بالألوان الجميلة، واكتب أسفله:

أنا أحبُّ القرآن الكريم.





نشاط (٢): ردد مع زملائك هذا الدعاء:

«اللهم اجعلنا من أهل القرآن الكريم».

نشاط (٣): فكر وأجب:

✿ ما جزاء من يقرأ القرآن الكريم بإتقان؟

✿ ما جزاء من يقرأ القرآن الكريم بصعوبة؟

✿ من خيرُ الناس كما أخبر النبي ﷺ؟

النشاط المنزلي:

اسأل والديك أن يقصّا عليك قصة أحد حفظة القرآن الكريم

من الصحابة، مثل: زيد بن ثابت رضي الله عنه، ثم احكِها لزملائك في اليوم التالي.

ابحث بمساعدة والديك عن معنى الكلمات التالية: 

﴿أُولَئِكَ﴾

﴿يَتْلُونَهُ﴾

﴿وَرَتَّلْنَاهُ﴾





## تقويم الدرس

### (١) اختر الإجابة الصحيحة:

✽ القرآن الكريم هو:

- أ- شعرٌ جميل.
- ب- كلام الله تعالى.
- ج- كلام الناس.

✽ من يتعلم القرآن الكريم:

- أ- يغضب الله منه.
- ب- له منزلة عظيمة.
- ج- لا فائدة منه.

✽ من يقرأ القرآن الكريم بصوتٍ جميل يشعر الناس معه بـ:

- أ- الفرح.
- ب- الضيق.
- ج- الحزن.

(٢) أكمل الجمل التالية:

✽ القرآن الكريم كلامٌ ..... تعالى.

✽ المتقن لتلاوة القرآن الكريم يكون مع .....

✽ أعظم كتاب في الدنيا .....

(٣) صل كل جملة بما يناسبها:

ب

✽ مع السفارة الكرام البررة.

✽ من تعلم القرآن الكريم

وعلمه.

✽ له أجران.

أ

✽ من يقرأ القرآن الكريم

بإتقان

✽ من يتتبع في القراءة

✽ خير الناس

# الدرس الثالث

## التجويد مفهومه وفائدته



أهداف الدرس



أتعلم في هذا الدرس أن:

- ✿ أتعرف معنى علم التجويد.
- ✿ أتعرف فائدة تعلم تجويد القرآن الكريم.
- ✿ أستشعر أهمية تعلم التجويد لقراءة القرآن الكريم قراءة صحيحة سليمة.





سأل المعلمُ التلاميذَ يوماً:

هل تعرفون ما هو العلم الذي يُعلِّمنا قراءة القرآن الكريم قراءة صحيحة؟

فأجابوا: لا نعلم يا أستاذ.

فقال لهم: يا أبنائي علم التجويد يعلمنا قراءة القرآن قراءة صحيحة.

فهيا نتعرف اليوم معاً على علم التجويد، ونعرف فضله.



## قصة يحيى وعلم التجويد

**يحيى:** يا أستاذي، ما علم التجويد؟

**الأستاذ:** التجويد يا أبنائي هو تحسين نطق الحروف والكلمات

في الآيات القرآنية كما قرأها النبي ﷺ.

**يحيى:** يا أستاذ، وما فائدة علم التجويد؟

**الأستاذ:** علم التجويد يُعلمنا كيف ننطق الآيات بصورة

صحيحة دون أخطاء.





ثم قال الأستاذ: هل استشعرتُم يا أبنائي فائدة علم التجويد؟  
قالوا جميعًا: نعم يا أستاذ، فائدته عظيمة؛ لأنه يعلمنا كيف  
نقرأ القرآن الكريم -الذي هو كلام الله- قراءة صحيحة.  
قال الأستاذ: أحسستم يا أبنائي، بارك الله فيكم جميعًا.



## ما نتعلّمه اليوم من الدرس

✿ أن التجويد هو تحسين نطق الحروف والكلمات في الآيات القرآنية .

✿ أن التجويد من أفضل العلوم لتعلقه بكتاب الله .

✿ أن تعلم التجويد يحفظ لسان المسلم من الخطأ في قراءة القرآن الكريم .

✿ أن قراءة القرآن الكريم بالتجويد واجب على كل مسلم<sup>(١)</sup> .

✿ أن المسلم يحاول دائماً أن يقرأ القرآن الكريم كلّ يوم، ويعمل بما فيه .



(١) حكم تعلم علم التجويد: فرض كفاية، أما حكم العمل به فرض عين على كل مسلم ومسلمة.





### معلومات إثرائية

هل تعلم أن التجويد لغة التحسين، مأخوذ من جود الشيء بمعنى حسنه.

هل تعلم أن التجويد اصطلاحاً: «هو

إخراج كل حرف من مخرجه مع إعطائه حقه

ومستحقه» والمقصود تلاوة القرآن على حسب

ما أنزل الله على نبيه محمد ﷺ بإعطائه حقه

من المخارج والصفات ومستحقه من المد أو

الغن أو الإظهار أو الإدغام وغيرها.





### معلومات إثرائية

❖ هل تعلم أن قراءة القرآن الكريم بأحكام

التجويد واجب على كل مسلم ومسلمة.

❖ هل تعلم أن تلاوة الآيات القرآنية بأحكام

التجويد تزيد القراءة حُسناً وجمالاً.

❖ هل تعلم أن التجويد متعلق بالكلمات

القرآنية فقط.



هيا ندرّب معاً!

- ✿ يستمع التلاميذ لقراءة المعلّم لسورة الفاتحة منفرداً، مع مراعاة النطق الصحيح للحروف والكلمات في أثناء القراءة.
- ✿ يردّد التلاميذ سورة الفاتحة خلف المعلم مع مراعاة النطق الصحيح للحروف والكلمات في أثناء القراءة.



## أنشطتي وتدريباتي



« نشاط (١) استماعي: »



استمع إلى قراءة الشيخ محمود خليل الحصري لسورة الفاتحة في المصحف المعلم.

« نشاط (٢): ردد سورة الفاتحة مع زملائك كما سمعتها من الشيخ محمود خليل الحصري. »



« نشاط (٣): فكر وأجب: »



هل علم التجويد خاص بالكلمات القرآنية فقط؟



هل قراءة القرآن الكريم بأحكام التجويد واجب؟



النشاط المنزلي:



اسأل والديك أن يقصّا عليك قصة أحد قراء القرآن المتقنين لقراءته بأحكام التجويد، ثم قصها على زملائك في اليوم التالي.



ابحث بمساعدة معلمك أو والديك عن:



أشهر القراء المصريين.





## تقويم الدرس

(١) اختر الإجابة الصحيحة:

✽ التجويد يحفظ لسان القارئ عن:

أ- السهو.

ب- النسيان.

ج- الخطأ.

✽ التجويد مأخوذ من جود الشيء بمعنى:

أ- حسنه.

ب- قرأه.

ج- سمعه.

✽ قراءة القرآن الكريم بالتجويد:

أ- جائز.

ب- واجب.

ج- مكروه.



(٢) أكمل الجمل التالية:

❁ قراءة القرآن الكريم بأحكام ..... واجب على كل مسلم ومسلمة.

❁ التجويد من أفضل العلوم لتعلقه ب.....

❁ فائدة علم التجويد أن يُعلِّمنا كيف ننطق الآيات بصورة

..... ودون أخطاء.

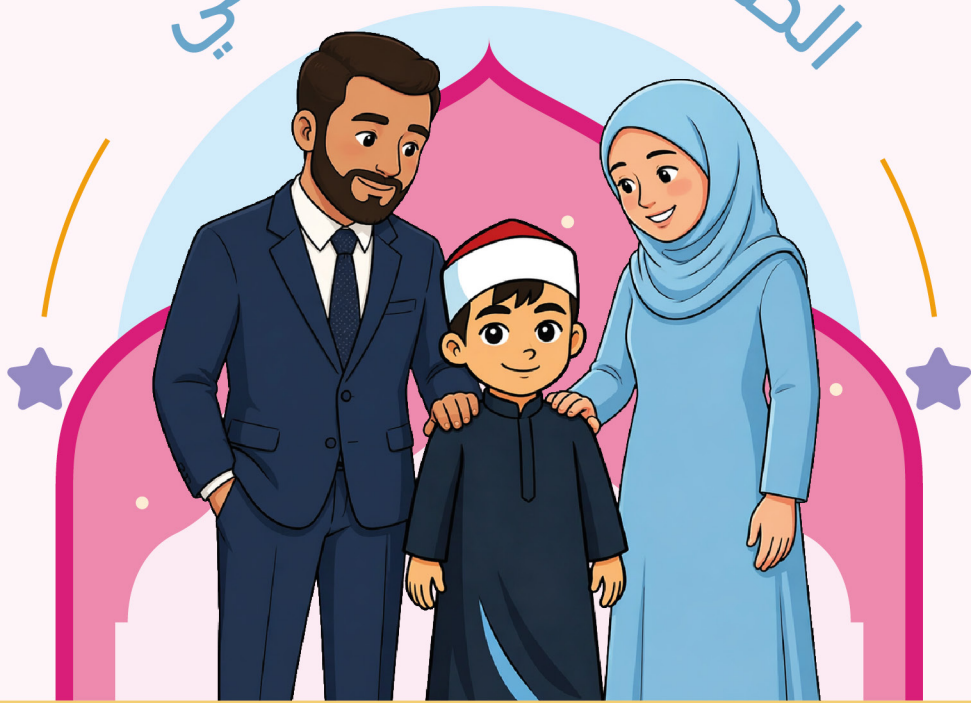
(٣) ضع علامة (✓) أو (×):

☐ ❁ تلاوة القرآن الكريم بالتجويد واجب.

☐ ❁ التجويد يعلمنا القراءة الخاطئة.

☐ ❁ التجويد متعلق بالكلمات القرآنية فقط.

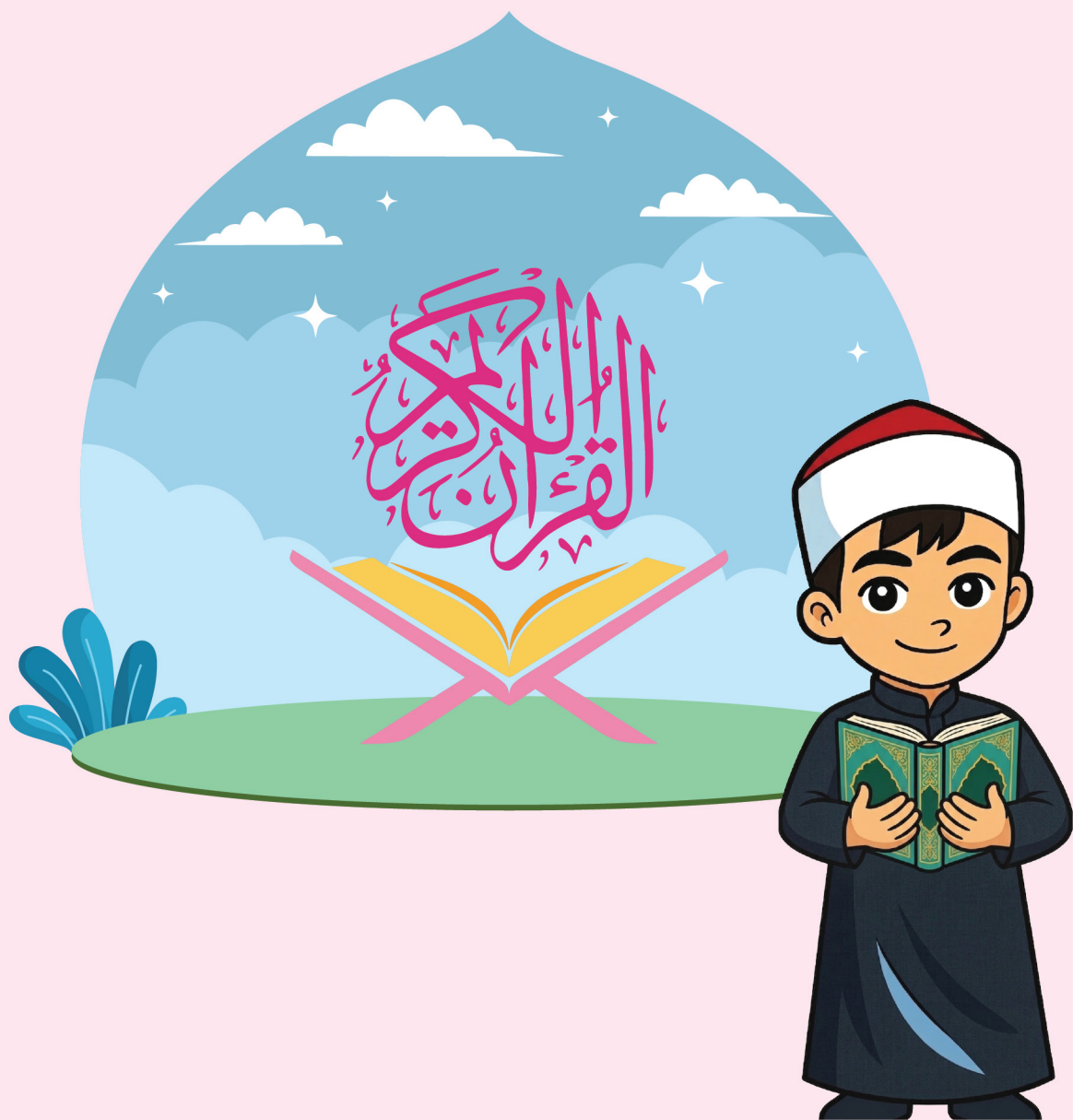
# الصف الأول الابتدائي



## الفصل الدراسي الثاني



الدرس الرابع  
من آداب تلاوة القرآن الكريم



أهداف الدرس:



أتعلم في هذا الدرس أن:



- ✿ أتعرف آداب تلاوة القرآن الكريم.
- ✿ أطبق آداب التلاوة في أثناء القراءة.
- ✿ أبدأ القراءة بالاستعاذة ثم بالبسملة.
- ✿ أقرأ القرآن بهدوء واحترام وخشوع.





استيقظت في الصباح الباكر، وسمعت المؤذن يقول: «**الصلاة خير**  
**من النوم**»، فتذكرت أن اليوم درس القرآن الكريم!  
ابتسمت، وبدأت ترتب حقيبتك، ووضعت فيها مصحفك  
الجميل، وقلت في نفسك: «**اللهم اجعلني من أهل القرآن الذين**  
**تجهم يا رب العالمين**».



## قصة الدرس: من آداب تلاوة القرآن الكريم

استيقظ يحيى مبكرًا ليصلي مع والده صلاة الفجر، ثم عاد مسرورًا، وقد أعدت له والدته حقيته وزودته بالمصحف والكراسة والقلم الرصاص.

**الأم:** تعال يا ولدي الحبيب، حفظك الله بالقرآن الكريم.

**يحيى:** آمين يا رب العالمين.





**الأب:** هل تقرأ علينا سورة الناس قبل أن تذهب إلى المدرسة؟

**يحيى:** نعم يا أبي، أنا أحفظها عن ظهر قلب:

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ...﴾ [الناس: ١].

**الأم:** تمهل يا يحيى، فهناك آداب جميلة يجب أن نتأدب بها عند

قراءة القرآن الكريم.



**يحيى:** وما هي يا أمي؟

**الأم:** أولها أن تتوضأ قبل قراءة القرآن لتمسك المصحف بيد طاهرة.

**يحيى:** وهل يجب أن أكون على وضوء دائماً؟

**الأب:** لا يا بني، ليس واجباً، لكنه أدب جميل نفعله حباً للقرآن فهو مستحب .

**الأب:** ومن الأدب أيضاً أن تقول قبل القراءة:

﴿ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ ﴾ .





**الأم:** وبعد الاستعاذة تقول: **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**، وتقرأ بهدوء وخشوع.

**الأب:** ولا تنسَ يا يحيى عندما تجلس أمام معلم القرآن أن تجلس بأدب وتوقير، وتستمع له جيدًا، وتقلد قراءته، وإذا طلب منك القراءة فعليك بتحسين صوتك.

**يحيى:** نعم، سأفعل إن شاء الله، فأنا أحب أن أكون قارئًا جميل الصوت بالقرآن.

**الأب:** هيا بنا يا بني، على بركة الله، لتتعلم كلام الله ونتأدب معه.



## ما نتعلّمه اليوم من الدرس

✿ من آداب تلاوة القرآن الكريم أن نتوضأ  
قبل القراءة.

✿ نبدأ القراءة بالاستعاذة ثم البسملة.

✿ نقرأ القرآن الكريم بهدوء وخشوع،  
ونجلس أمام المعلم بأدب واحترام.





### معلومات إثرائية

✿ أقصر سورة في القرآن الكريم هي سورة

الكوثر (٣ آيات).

✿ أطول سورة في القرآن الكريم هي سورة

البقرة (٢٨٦ آية).



أنشطتي وتدريباتي



نشاط (١): ضع علامة (✓) أو (×):

☐

١ مجوز أن أقرأ القرآن الكريم وأنا أَلْعَبُ.

☐

٢ أستمع لمعلمي باهتمام في أثناء القراءة.

☐

٣ أقول: ﴿أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ قبل القراءة.

نشاط (٢): لون

لَوِّن الصورة التالية ثم اكتب تحتها:

أقرأ القرآن الكريم بأدب وخشوع.





## الصف الأول الابتدائي



## النشاط المنزلي:

اطلب من أحد والديك أن يسمعك وأنت تقرأ سورة 

قصيرة من القرآن الكريم بهدوء وخشوع.

تذكّر أن تبدأ بالاستعاذة والبسملة، ثم ارسم في كراستك صورة لك وأنت تقرأ القرآن بأدب، واكتب تحتها:

«أنا أحبُّ القرآن الكريم وأقرأه بخشوع».





## تقويم الدرس

### (١) اختر الإجابة الصحيحة

✽ نبدأ قراءة القرآن الكريم ب.....

أ- البسملة.

ب- الاستعاذة.

ج- السلام.

✽ من آداب قراءة القرآن الكريم أن نقرأ .....

أ- بخشوع وهدوء.

ب- بسرعة.

ج- بصوت مرتفع جدًا.

✽ الوضوء قبل تلاوة القرآن الكريم:

أ- واجب.

ب- مستحب.

ج- ممنوع.



(٢) أكمل الجمل التالية:

❁ من آداب تلاوة القرآن الكريم أن أبدأ بـ.....

❁ أقول بعد الاستعاذة: .....

❁ أقرأ القرآن الكريم بـ..... و .....

(٣) صل كل جملة بما يناسبها

ب

❁ لأكون طاهرًا عند مسِّ

المصحف.

❁ احترامًا للقرآن الكريم.

❁ بعد الاستعاذة.

أ

❁ أقول:

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

❁ أتوضأ قبل القراءة

❁ أجلس بأدب أمام معلمي

# الدرس الخامس

## اللام القمرية و اللام الشمسية



أهداف الدرس



أتعلم في هذا الدرس أن:

- ✿ أتعرف معنى اللام القمرية واللام الشمسية.
- ✿ أتذكر حروف كلٍّ منهما.
- ✿ أفرق بين نطق اللام القمرية واللام الشمسية.
- ✿ أطبق ما تعلمته بقراءة كلمات من القرآن الكريم.
- ✿ أستشعر أهمية النطق الصحيح للّام القمرية واللام الشمسية في التلاوة.





تأمل يا بنيّ هاتين الكلمتين: (القمر – الشمس).

هل لاحظت الفرق بين نطق اللام فيهما؟

في كلمة القمر نطقت اللام بوضوح، أما في كلمة الشمس فلم  
تُنطق اللام.

هيا بنا اليوم لتعلم معًا لماذا نطقت اللام في القمر، ولم تنطقها في  
الشمس.



## عرض الدرس



## اللام القمرية و اللام الشمسية

لام «أل» التعريفية<sup>(١)</sup>:

هي لام ساكنة زائدة عن بنية الكلمة مسبوقة بهمزة وصل مفتوحة عند البدء وبعدها اسم.

أحكام لام «أل» التعريفية لها حكان (الإظهار والإدغام):

**الحكم الأول الإظهار:** فتسمى «الَّام» فيه (اللام القمرية) إذا جاء بعدها أربعة عشر حرفاً، **وهي:** الهمزة، والباء، والغين، والحاء، والجيم، والكاف، والواو، والحاء، والفاء، والعين، والقاف، والياء، والميم، والهاء، وهي مجموعة في جملة: **(ابْغِ حَبَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ).**

(١) لام أل: هي لام التعريف الساكنة الزائدة عن بنية الكلمة، سواء أصح تجريدها عن الكلمة مثل ﴿الْقَمَرُ﴾ ﴿الشَّمْسُ﴾ أم لم يصح تجريدها مثل ﴿الَّذِي﴾ ﴿الَّتِي﴾ ﴿اللَّهُ﴾ وغيرها.





الصف الأول الابتدائي



**سبب الإظهار:** التباعد بين مخرج اللام ومخرج الحروف الأربعة عشر المذكورة.

**وعلمة الإظهار في المصحف:** وضع علامة السكون على اللام، هكذا (ل)، كما في قوله تعالى: ﴿وَالْقَمَرَ﴾.

**يقول الجمزوري في «تحفة الأطفال»:**

لِلَّامِ أَلٌ حَالَانِ قَبْلَ الْأَحْرَفِ \*\*\* أُولَاهُمَا: إِظْهَارُهَا فَلْتَعْرِفِ  
قَبْلَ أَرْبَعٍ مَعَ عَشْرَةٍ خُذْ عِلْمَهُ \*\*\* مِنْ (ابْعَ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ)





## أمثلة على اللام القمرية

| الأمثلة                                              | الحرف |
|------------------------------------------------------|-------|
| ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ [الكوثر: ٣]       | أ     |
| ﴿أَلَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ﴾ [الهمزة: ٧] | أ     |
| ﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ﴾ [قريش: ٣]     | ب     |
| ﴿وَهَذَا أَلْبَدِ الْأَمِينِ﴾ [التين: ٣]             | ب     |
| ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ﴾ [الغاشية: ١]     | غ     |
| ﴿وَهُوَ الْغَفُورُ الْودُودُ﴾ [البروج: ١٤]           | غ     |
| ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢] | ح     |
| ﴿وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ﴾ [المسد: ٤]      | ح     |

| الأمثلة                                                       | الحرف |
|---------------------------------------------------------------|-------|
| ﴿مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ﴾ [الناس: ٦]                       | ج     |
| ﴿وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ﴾ [القارعة: ٥]  | ج     |
| ﴿قُلْ يَتَّيِّهَا الْكَافِرُونَ﴾ [الكافرون: ١]                | ك     |
| ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ [الكوثر: ١]                | ك     |
| ﴿وَتُمُودَ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ﴾ [الفجر: ٩] | و     |
| ﴿النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ﴾ [البروج: ٥]                       | و     |
| ﴿مِن شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ﴾ [الناس: ٤]               | خ     |
| ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ [العاديات: ٨]         | خ     |





## الصف الأول الابتدائي

| الأمثلة                                                            | الحرف |
|--------------------------------------------------------------------|-------|
| ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ [الفلق: ١]                        | ف     |
| ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ [النصر: ١]                |       |
| ﴿وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ﴾ [الفلق: ٤]             | ع     |
| ﴿وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ﴾ [القارعة: ٥]       |       |
| ﴿مَا الْقَارِعَةُ﴾ [القارعة: ٢]                                    | ق     |
| ﴿أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ﴾ [العدايات: ٩] |       |
| ﴿فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ﴾ [الماعون: ٢]                  | ي     |
| ﴿ثُمَّ لَتَرَوْهَا عَيْنَ الْيَقِينِ﴾ [التكاثر: ٧]                 |       |



الأمثلة

الحرف

﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ [الفاتحة: ٦]

م

﴿وَلَا يَخْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ﴾ [الماعون: ٣]

﴿أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى﴾ [العلق: ١١]

هـ

﴿وَمَا هُوَ بِالْهَزَلِ﴾ [الطارق: ١٤]



**الحكم الثاني الإدغام:** فتسمى «اللام» فيه اللام الشمسية، وهي اللام التي تكتب ولا تنطق؛ أي: أنها تظهر في الخط ولا تظهر في النطق، وذلك إذا جاء بعدها أربعة عشر حرفاً غير التي ذكرت في الإظهار وهي: «الطاء، والشاء، والصاد، والراء، والتاء، والضاد، والذال، والنون، والdal، والسين، والظاء، والزاي، والشين، واللام».

**يقول الجمزوري في «تحفة الأطفال»:**

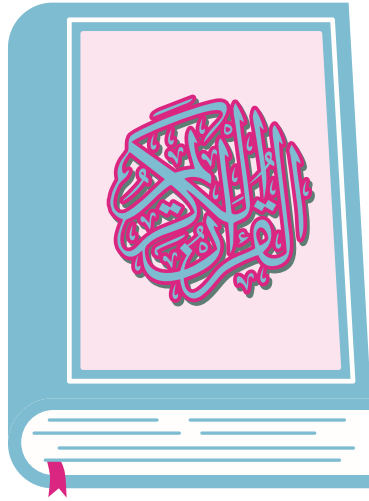
ثَانِيهِمَا: إِدْغَامُهَا فِي أَرْبَعِ \* \* وَعَشْرَةٍ أَيْضًا وَرَمَزَهَا فِع  
طَبُّ ثُمَّ صَلِّ رُحْمًا تَفْزُضُفْ ذَا نِعَمَ \* \* دَعِ سُوءَ ظَنٍّ زُرْ شَرِيفًا لِلْكَرَمِ





**سبب الإدغام:** التماثل والتقارب بين مخرج اللَّام ومخرج الحروف الأربعة عشر المذكورة.

**علامة الإدغام في المصحف:** عدم وضع أي علامة على اللَّام ووضع شدة على الحرف الذي بعدها مثل ﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا﴾ [الشمس: ١]



## أمثلة على اللام الشمسية

| الأمثلة                                                 | الحرف |
|---------------------------------------------------------|-------|
| ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ﴾ [الطارق: ٢]            | ط     |
| ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَى﴾ [النازعات: ٣٤] | ط     |
| ﴿النَّجْمِ الثَّاقِبِ﴾ [الطارق: ٣]                      | ث     |
| ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيَّهَ الثَّقَلَانِ﴾ [الرحمن: ٣١]   | ث     |
| ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ [الفاتحة: ٦]      | ص     |
| ﴿اللَّهُ الصَّكُّدُ﴾ [الإخلاص: ٢]                       | ص     |
| ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [الفاتحة: ١]    | ر     |
| ﴿نَزَّلَ الْمَلَكُ وَالرُّوحُ فِيهَا﴾ [القدر: ٤]        | ر     |



## الصف الأول الابتدائي

### الأمثلة

### الحرف

﴿الْهَمَّكُمُ التَّكَاثُرُ﴾ [التكاثر: ١]

ت

﴿أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى﴾ [العلق: ١٢]

﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ [الفاتحة: ٧]

ض

﴿وَالضُّحَى﴾ [الضحى: ١]

﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ [الفاتحة: ٧]

ذ

﴿فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَى﴾ [الأعلى: ٩]

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ [الناس: ١]

ن

﴿وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ﴾ [الفلق: ٤]



| الأمثلة                                                          | الحرف |
|------------------------------------------------------------------|-------|
| ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [الفاتحة: ٤]                            | د     |
| ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ [الأعلى: ١٦]            | د     |
| ﴿وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ﴾ [الضحى: ١٠]                 | س     |
| ﴿وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا﴾ [الشمس: ٥]                         | س     |
| ﴿وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ [الإنسان: ٣١] | ظ     |
| ﴿مِنَ الظَّالِمِينَ إِلَى التَّوْبَةِ﴾ [الطلاق: ١١]              | ظ     |
| ﴿وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ﴾ [البينة: ٥]       | ز     |
| ﴿سَنَدُّعُ الزَّيْنَةَ﴾ [العلق: ١٨]                              | ز     |





## الصف الأول الابتدائي

### الأمثلة

### الحرف

﴿إِلَيْهِمْ رِحْلَةَ الْشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾ [قريش: ٢]

ش

﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا﴾ [الشمس: ١]

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ١]

ل

﴿وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَى﴾ [الليل: ١]

## ما نتعلّمه اليوم من الدرس

✽ اللام القمرية تكتب وتنطق، وترسم في المصحف  
وعليها سكون، هكذا (◌ْ).

✽ اللام الشمسية تكتب ولا تنطق، وتدغم  
في الحرف الذي بعدها وترسم في المصحف دون  
وضع علامة عليها.

✽ لكل من اللّام القمرية والشمسية حروف  
تأتي بعدها تؤثر في حكمها من حيث الإظهار  
والإدغام.

✽ النطق الصحيح يعين على قراءة القرآن  
الكريم تلاوة صحيحة وجميلة.





### معلومات إثرائية

❁ سميت اللام القمرية بذلك؛ لأنها تنطق  
بوضوح تشبيهاً للام بالنجوم، فإنها تظهر  
عند ظهور القمر.

❁ وسميت اللام الشمسية بذلك؛ لأنها  
تُدغم في الحرف بعدها كما تختفي النجوم  
عند طلوع الشمس.



التطبيق العملي



هيا نتدرب معًا!

ضع خطأ باللون الأحمر تحت كل كلمة بها لام قمرية، وخطًا  
باللون الأخضر تحت كل كلمة بها لام شمسية في السور الآتية:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۝١ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَحْسِرْ ۝٢ إِبْرَاهِيمَ ۝٣ ﴾  
هُوَ الْأَبْتَرُ ۝٢﴾ [الكوثر].

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ۝١ وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا ۝٢ وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا ۝٣ وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا ۝٤ وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا ۝٥ وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَاهَا ۝٦ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ۝٧ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ۝٨ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ۝٩ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ۝١٠ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ۝١١ إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَاهَا ۝١٢ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ۝١٣ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ ۝١٤ ﴾



## الصف الأول الابتدائي

فَسَوِّدَهَا ⑭ وَلَا يَخَافُ عُقْبَهَا ⑮ ﴿[الشمس].

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَاللَّيْلِ وَالزَّيْتُونِ ① وَطُورِ سِينِينَ ② وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ③ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ④ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ⑤ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ⑥ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ ⑦ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ⑧﴾

﴿[التين].

أنشطتي وتدريباتي



نشاط (١): ألاحظ وأفكر ثم أجيب: ؟

اقرأ الكلمات الآتية بصوتٍ واضحٍ، ثم أجِب:

﴿الْقَمَرُ﴾ ﴿الْكِتَابُ﴾ ﴿الشَّمْسُ﴾ ﴿الْحَمْدُ﴾ ﴿النَّجْمُ﴾  
﴿بِالصَّبْرِ﴾

في أيِّ الكلمات كان صوت اللام واضحًا؟

وفي أيِّها لم يكن واضحًا؟

نشاط (٢): أطبق ما تعلّمت:

افتح المصحف على سورةٍ يختارها معلمك، واستخرج منها:

كلمتين فيها لام قمرية.

كلمتين فيها لام شمسية.

اقرأها بصوتٍ جميلٍ أمام زملائك.



النشاط المنزلي:



اقرأ مع أسرتك سورة من قصار السور، مثل سورة



الشمس أو سورة القمر، وحاول أن تُبيِّن لأسرتك مواضع اللام

القمرية واللام الشمسية فيها.



تقويم الدرس



(١) صل كل جملة بما يناسبها:



﴿وَالَّيْلِ﴾

﴿الْقَدْرِ﴾

﴿وَالنَّزَعَاتِ﴾

﴿الْبَيِّنَةِ﴾

﴿الرُّجْعَى﴾

﴿الْحُطْمَةِ﴾

﴿النَّاسِ﴾

﴿الْفَلَقِ﴾



(٢) أكمل الجمل التالية:

❁ اللام القمرية تُنطق عند القراءة وتُرسَم عليها علامة .....

❁ اللام الشمسية لا تُنطق ويُشَدَّد الحرف الذي .....

❁ من أمثلة اللام القمرية: ....., ومن أمثلة اللام

الشمسية: .....

(٣) ضع علامة (✓) أو (×):

❁ اللام القمرية تُكتب وتُنطق عند القراءة.

❁ في كلمة ﴿الشَّمْسُ﴾ نُطِقَت اللام بوضوح.

❁ الإدغام من أحكام اللام القمرية.

❁ ينبغي للمسلم أن يتقن نطق اللام القمرية

والشمسية عند تلاوة القرآن الكريم.



# مَثْنُ تَحْفَتِ الْأَطْفَالِ

نَظَّمَ الْإِمَامُ الْعَلَامَةُ الشَّيْخُ سُلَيْمَانُ الْجَمْزُورِي  
(المتوفى: بعد ١١٩٨هـ)

إِعْدَادُ

الإدارة العامة لشؤون القرآن الكريم  
بالأزهر الشريف



## المُقَدِّمَةُ

- ١- يَقُولُ رَاجِي رَحْمَةِ الْغُفُورِ \*\* دَوْمًا سَلِيمَانُ هُوَ الْجَمْزُورِي
- ٢- الْحَمْدُ لِلَّهِ مُصَلِّيًا عَلَى \*\* مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَمَنْ تَلَا
- ٣- وَبَعْدُ: هَذَا النَّظْمُ لِلْمُرِيدِ \*\* فِي النُّونِ وَالتَّنْوِينِ وَالْمُدُودِ
- ٤- سَمَّيْتُهُ بِ: (تُحْفَةِ الْأَطْفَالِ) \*\* عَنْ شَيْخِنَا الْمِيهِيِّ ذِي الْكَمَالِ
- ٥- أَرْجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعَ الطُّلَابَا \*\* وَالْأَجَرَ وَالْقَبُولَ وَالثَّوَابَا

## أَحْكَامُ النُّونِ السَّائِكَةِ وَالتَّنْوِينِ

- ٦- لِلنُّونِ إِنْ تَسْكُنَ وَلِلتَّنْوِينِ \*\* أَرْبَعُ أَحْكَامٍ فَخُذْ تَبَيَّنِي
- ٧- فَالْأَوَّلُ الْإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرَفِ \*\* لِلحَلْقِ سِتُّ رُبَّتْ فَلْتَعْرِفِ
- ٨- هَمْزٌ فَهَاءٌ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءٌ \*\* مُهْمَلَتَانِ ثُمَّ غَيْنٌ خَاءٌ
- ٩- وَالثَّانِي: إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ \*\* فِي (يَرْمُلُونَ) عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَتَتْ
- ١٠- لَكِنَّهَا قِسْمَانِ: قِسْمٌ يُدْغَمَا \*\* فِيهِ بَغْنَةٌ بِ (يَنْمُو) عَلِمَا
- ١١- إِلَّا إِذَا كَانَا بِكَلِمَةٍ فَلَا \*\* تُدْغَمُ كَدُنْيَا، ثُمَّ صِنَوَانِ تَلَا





١٢- وَالثَّانِ: إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غُنَّةٍ \*\* فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ ثُمَّ كَرَّرْنَاهُ

١٣- وَالثَّالِثُ: الْإِقْلَابُ عِنْدَ الْبَاءِ \*\* مِيمًا بِغُنَّةٍ مَعَ الْإِخْفَاءِ

١٤- وَالرَّابِعُ: الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ \*\* مِنَ الْحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلْفَاضِلِ

١٥- فِي خَمْسَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ رَمُزُهَا \*\* فِي كُلِّ هَذَا الْبَيْتِ قَدْ ضَمَّتْهَا

١٦- صِفْ ذَاتَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا \*\* دُمَ طَبِيًّا زِدْ فِي ثَقَى ضَعُ ظَالِمًا

### حُكْمُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

١٧- وَغَنَّ مِيمًا ثُمَّ نُونا شُدَّادًا \*\* وَسَمَّ كُلًّا حَرْفَ غُنَّةٍ بَدَا

### أَحْكَامُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ

١٨- وَالْمِيمُ إِنْ تَسَكُنُ نَحْيَ قَبْلَ الْهَجَا \*\* لَا أَلِفٍ لَيْنَةٍ لِيَذِي الْحِجَا

١٩- أَحْكَامُهَا: ثَلَاثَةٌ لِمَنْ ضَبَطَ \*\* إِخْفَاءٌ، ادْغَامٌ، وَإِظْهَارٌ، فَقَطْ

٢٠- فَالْأَوَّلُ: الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْبَاءِ \*\* وَسَمَّهِ الشَّفْوِيُّ لِلْقُرَاءِ

٢١- وَالثَّانِ: إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى \*\* وَسَمَّ إِدْغَامًا صَغِيرًا يَا فَتَى



٢٢- وَالثَّالِثُ: الْإِظْهَارُ فِي الْبَقِيَّةِ \*\*\* مِنْ أَحْرَفٍ، وَسَمَّهَا شَفْوِيَّةً

٢٣- وَاحْذَرْ لَدَى وَاوٍ وَفَا أَنْ تَخْتَفِيَ \*\*\* لِقُرْبِهَا وَلَا تَحَادِ فَأَعْرِفْ

### حُكْمُ لَامِ أَلٍ وَلَامِ الْفِعْلِ

٢٤- لِلَّامِ أَلٍ حَالَانِ قَبْلَ الْأَحْرَفِ \*\*\* أَوَّلَاهُمَا: إِظْهَارُهَا فَلْتَعْرِفْ

٢٥- قَبْلَ أَرْبَعٍ مَعَ عَشْرَةٍ خُذْ عِلْمَهُ \*\*\* مِنْ (ابْعِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ)

٢٦- ثَانِيهِمَا: إِدْغَامُهَا فِي أَرْبَعٍ \*\*\* وَعَشْرَةٍ أَيْضًا وَرَمَزَهَا فَع

٢٧- طَبَّ ثُمَّ صَلِّ رُحْمًا تَمُزُّ ضِفْ ذَانِعَم \*\*\* دَعِ سُوءَ ظَنِّ زُرِّ شَرِيفًا لِلْكَرَمِ

٢٨- وَاللَّامُ الْأُولَى سَمَّهَا: قَمْرِيَّةً \*\*\* وَاللَّامُ الْآخَرَى سَمَّهَا: شَمْسِيَّةً

٢٩- وَأَظْهَرَنَّ لَامَ فِعْلٍ مُطْلَقًا \*\*\* فِي نَحْوِ: قُلْ نَعَمْ، وَقُلْنَا، وَالتَّقَى

### فِي الْمِثْلَيْنِ وَالْمُتَقَارِبَيْنِ وَالْمُتَجَانِسَيْنِ

٣٠- إِنْ فِي الصِّفَاتِ وَالْمَخَارِجِ اتَّفَقَ \*\*\* حَرْفَانِ فَالْمِثْلَانِ فِيهِمَا أَحَقُّ

٣١- وَإِنْ يَكُونَا مَخْرَجًا تَقَارَبَا \*\*\* وَفِي الصِّفَاتِ اخْتَلَفَا يُلَقَّبَا

٣٢- مُتَقَارِبَيْنِ، أَوْ يَكُونَا اتَّفَقَا \*\*\* فِي مَخْرَجٍ دُونَ الصِّفَاتِ حُقِّقَا





٣٣- بِالْمُتَجَانِسِينَ ثُمَّ إِنْ سَكَنَ \*\* أَوَّلُ كُلِّ فَالْصَّغِيرِ سَمِيْنٌ

٣٤- أَوْ حُرَّكَ الْحَرْفَانِ فِي كُلِّ فَقُلْ \*\* كُلُّ كَبِيرٍ وَافْهَمْنَهُ بِالْمُثَلِّ

### أَقْسَامُ الْمَدِّ

٣٥- وَالْمَدُّ: أَصْلِيٌّ، وَفَرَعِيٌّ لَهُ \*\* وَسَمٌّ أَوَّلًا طَبِيعِيًّا، وَهُوَ

٣٦- مَا لَا تَوَقُّفٌ لَهُ عَلَى سَبَبٍ \*\* وَلَا بِدُونِهِ الْحُرُوفُ تُجْتَلَبُ

٣٧- بَلْ أَيْ حَرْفٍ غَيْرُ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ \*\* جَاءَ بَعْدَ مَدٍّ فَالطَّبِيعِيُّ يَكُونُ

٣٨- وَالْآخِرُ الْفَرَعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَى \*\* سَبَبٍ كَهَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلًا

٣٩- حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ فَعِيهَا \*\* مِنْ لَفْظٍ: (وَإِي)، وَهِيَ فِي نُوحِيهَا

٤٠- وَالْكَسْرُ قَبْلَ الْيَاءِ وَقَبْلَ الْوَائِ ضَمٌّ \*\* شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ أَلْفٍ يُلْتَزَمُ

٤١- وَاللَّيْنُ مِنْهَا: الْيَاءُ وَوَاوُ سُكْنًا \*\* إِنْ انْفَتَاحٌ قَبْلَ كُلِّ أُعْلِنَا

### أَحْكَامُ الْمَدِّ

٤٢- لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلَاثَةٌ تَدْوَمُ \*\* وَهِيَ: الْوُجُوبُ، وَالْجَوَازُ، وَاللُّزُومُ

٤٣- فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدٍّ \*\* فِي كَلِمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِلٍ يُعَدُّ



- ٤٤- وَجَائِزٌ مَدٌّ وَقَصْرٌ إِنْ فُصِّلَ \*\*\* كُلُّ بِكَلِمَةٍ وَهَذَا الْمُنْفَصِلُ
- ٤٥- وَمِثْلُ ذَا إِنْ عَرَضَ السُّكُونُ \*\*\* وَقَفَا كَتَعْلَمُونَ نَسْتَعِينُ
- ٤٦- أَوْ قُدِّمَ الْهَمْزُ عَلَى الْمَدِّ وَذَا \*\*\* بَدَلْ: كَأَمْنُوا، وَإِيمَانًا خُذَا
- ٤٧- وَلَا زِمَ: إِنْ السُّكُونُ أَصْلًا \*\*\* وَصَلًا وَوَقَفَا بَعْدَ مَدٍّ طَوَّلًا

### أَقْسَامُ الْمَدِّ اللَّازِمِ

- ٤٨- أَقْسَامُ لَازِمٍ لَدَيْهِمْ أَرْبَعَةٌ \*\*\* وَتِلْكَ كِلِمِيَّ وَحَرْفِيَّ مَعَهُ
- ٤٩- كِلَاهُمَا مُخَفَّفٌ مُثَقَّلٌ \*\*\* فَهَذِهِ أَرْبَعَةٌ تُفَصِّلُ
- ٥٠- فَإِنْ بِكَلِمَةٍ سُكُونٌ اجْتَمَعَ \*\*\* مَعَ حَرْفٍ مَدٌّ فَهُوَ كِلِمِيَّ وَقَعَ
- ٥١- أَوْ فِي ثَلَاثِيَّ الْحُرُوفِ وَجِدَا \*\*\* وَالْمَدُّ وَسْطُهُ فَحَرْفِيَّ بَدَا
- ٥٢- كِلَاهُمَا مُثَقَّلٌ إِنْ أُدْغِمَا \*\*\* مَخَفَّفٌ كُلُّ إِذَا لَمْ يُدْغَمَا
- ٥٣- وَاللَّازِمُ الْحَرْفِيُّ أَوَّلُ السُّورِ \*\*\* وَجُودُهُ وَفِي ثَمَانٍ انْحَصَرَ
- ٥٤- يَجْمَعُهَا حُرُوفُ: (كَمْ عَسَلُ نَقْضُ) \*\*\* وَعَيْنُ ذُو وَجْهَيْنِ وَالطُّوْلُ أَخْضُ
- ٥٥- وَمَا سِوَى الْحَرْفِ الثَّلَاثِيَّ لَا أَلْفُ \*\*\* فَمَدُّهُ مَدًّا طَبِيعِيًّا أَلْفُ



٥٦- وَذَٰكَ أَيْضًا فِي فَوَاتِحِ السُّورِ \*\*\* فِي لَفْظٍ: (حَيٍّ طَاهِرٍ) قَدْ انْحَصَرَ

٥٧- وَيَجْمَعُ الْفَوَاتِحَ الْأَرْبَعُ عَشَرَ \*\*\* (صِلْهُ سُحَيْرًا مَنْ قَطَعَكَ) ذَا اشْتَهَرَ

### الْخَاتِمَةُ

٥٨- وَتَمَّ ذَا النَّظْمُ بِحَمْدِ اللَّهِ \*\*\* عَلَى تَمَامِهِ بِلَا تَنَاهِي

٥٩- أُبَيَّاتُهُ (نَدُّ بَدَا) لِذِي النُّهَى \*\*\* تَارِيخُهَا (بُشْرَى لِمَنْ يُتَقْنُهَا)

٦٠- ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَبَدًا \*\*\* عَلَى خَتَامِ الْأَنْبِيَاءِ أَحْمَدًا

٦١- وَالْآلِ وَالصَّحْبِ وَكُلِّ تَابِعٍ \*\*\* وَكُلِّ قَارِيٍّ وَكُلِّ سَامِعٍ



## لِجَانُ الْإِعْدَادِ

### لجنة الإعداد

الشيخ / حسن عبد النبي عراقي  
الشيخ / خالد محمد علي  
د/ أبو اليزيد علي سلامة  
الشيخ / عماد فتحي محمود

### لجنة الإعداد التربوي

أ. د/ القعقاع راضي محمد

## لِجَانُ الْمُرَاجَعَةِ

### مجمع البحوث الإسلامية

### لجنة مراجعة المصحف الشريف

### كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها

باحثو مكتب إحياء التراث الإسلامي بمشيخة الأزهر الشريف

## لِجَنَّةُ التَّصْمِيمِ

### لجنة التصميم والإعداد الفني

أ/ ثروت عبد الستار سلامة  
أ/ ندا عمر السيد محمد





## فهرس الكتاب الفصل الدراسي الأول



مقدمة الكتاب



الأهداف العامة للكتاب



الأهداف الخاصة للمنهج في مادة التجويد



الدرس الأول: القرآن الكريم كلام الله عز وجل



الدرس الثاني: فضل تعلم القرآن الكريم



الدرس الثالث: التجويد مفهومه وفائدته



## فهرس الكتاب الفصل الدراسي الثاني

٥٩

الدرس الرابع: من آداب تلاوة القرآن الكريم

٧٣

الدرس الخامس: اللام القمرية و اللام الشمسية

٩٩

مَتْنُ تُحْفَةِ الْأَطْفَالِ